



Verantwoording 2022

primair onderwijs



1. Inleiding

Marian Dashart, leerkracht basisschool Bommelstein Almere Buiten, over de Dag van de Cultuureducatie Flevoland 2022

'Een dag als deze heb ik dus echt gemist tijdens corona. Het is voeding voor iedereen. Ik krijg hier gewoon energie van. Kunst moet in de school blijven. Daar moeten we ons hard voor blijven maken!'

Na twee jaar, waarin corona zorgde voor veel beperkingen in het werk van FleCk, was 2022 het jaar waarin de cultuureducatie op scholen in Flevoland weer kon worden opgestart. Leerkrachten, cultuurmakers en intermediairs konden we weer live coachen en professionaliseren in onze trainingen en deskundigheidsbevorderingsprogramma's. ICC-ers (Interne Cultuur Coördinator) en vakgenoten konden elkaar weer live ontmoeten en inspireren op de netwerkbijeenkomsten die we organiseerden, en leerlingen kregen weer kunstvakdocenten in de klas en konden met de CultuurBus op ontdekkingsstocht door de provincie naar de vele culturele ontmoetingen die we samen met partners hebben ontwikkeld de afgelopen jaren.

Het werk van FleCk stond voor een belangrijk deel in het teken van het verder implementeren van het nieuwe Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK)-programma CultuurPlus. Dit programma biedt scholen, die meer willen met cultuuronderwijs, een impuls om te werken aan kwaliteitsverbetering en verankering van haar cultuuronderwijs. Het aantal deelnemende scholen steeg van 49 naar 59 scholen met een totaalbereik van meer dan 9.000 leerlingen in

Lelystad, Zeewolde, Dronten, Noordoostpolder en Urk. Samen met de partners werd gewerkt aan een nieuwe [website voor CultuurPlus](#). Het programma werd bestuurlijk bekrachtigd met een film en ondertekening van het samenwerkingsconvenant tussen gemeenten, provincie en de partners in CultuurPlus: <https://www.youtube.com/watch?v=lqI4OXACq8g>.

In het kader van innovatie werden 5 provinciale culturele ontmoetingen ontwikkeld, variërend van excursieprogramma's op Schokland, Urk en Batavialand, tot taalprogramma's samen met FlevoMeer Bibliotheek en kunst- en theaterprogramma's met De Verbeelding&Co, De Meerpaal en BonteHond. Met de CultuurBus werden scholen aangemoedigd om vooral [buiten de eigen gemeentegrenzen culturele ontmoetingen te organiseren](#).

Daarnaast heeft FleCk samen met culturele partners geïnnoveerd op goed lesmateriaal, de ontwikkeling van masterclasses en professionalisering en binding van goede kunstvakdocenten die in Flevoland willen werken. Met het project Mediakunst & Techniek is ook geïnvesteerd in nieuwe eigentijdse mediavormen voor prikkelend kunstonderwijs binnen en buiten de klas.

Waar FleCk in 2021 op facultatieve basis deskundigheidsbevorderingsprogramma's aanbood voor scholen, was dit in 2022 vaak onderdeel van het programma van CultuurPlus. Ook is de monitoringstool EVI geïmplementeerd. Meer dan 50 (CultuurPlus) scholen deden met deze zelfscan in 2022 een eerste 0-meting voor hun school. Komende jaren kunnen zij met EVI, samen met hun lokale partner, de (realisatie van hun) visie, ambities en resultaten monitoren en bijsturen. Vanuit FleCk zijn alle lokale intermediairs in 2022 verder opgeleid en getraind om met de resultaten hiervan scholen beter te begeleiden in advies- en begeleidingstrajecten.

De meeste reguliere scholingsactiviteiten, de ICC-cursus en scholing op maat, kwamen voort uit vragen van scholen die meededen aan CultuurPlus. Zij konden dankzij de goede begeleidingssystematiek in CultuurPlus helder hun professionaliseringsbehoefte in kaart brengen en via de lokale intermediairs uitzetten bij FleCk. Er zijn meer dan 100 ontwikkelvragen komen bovendrijven! Het feit dat scholen dit aangeven is een teken dat ze de kwaliteit van het cultuuronderwijs een stimulans willen geven en tegelijkertijd hulp nodig hebben. Een deel van de scholing (zoals hieronder beschreven) is hier al van uitgevoerd, maar het merendeel staat op de planning in 2023.

Al met al heeft FleCk samen met haar partners en de scholen zo in 2022 een flinke kwaliteitsslag kunnen maken om het cultuuronderwijs voor de leerlingen in Flevoland naar een hoger niveau te tillen. Voor u ligt de verantwoording van **FleCk Primair Onderwijs** (hierna FleCk PO genoemd). We reflecteren hierin op ons werk en de geleverde prestaties in de afzonderlijke vier pijlers van FleCk PO: Advies, Lab, Platform en Academy. Wij wensen u veel leesplezier.

Team FleCk PO



2. Over FleCk

FleCk is het expertisecentrum cultuureducatie voor Flevoland. De missie van FleCk is om het cultuur onderwijs in Flevoland te verankeren en verbeteren. Dit doen we:

- Met verschillende vormen van scholing op maat, zoals cursussen, trainingen, workshops en coaching;
- Door het geven van advies aan schoolbesturen, schoolleiders, leerkrachten en cultuuraanbieders;
- Door het bieden van kennis en inspiratie over de mogelijkheden van cultuuronderwijs in Flevoland, inspiratiedagen te organiseren, mooie praktijkvoorbeelden te laten zien en publicaties;
- Door het organiseren van netwerken om kennis en mensen binnen en buiten Flevoland met elkaar te verbinden;
- Door het initiëren van trajecten voor onderwijsvernieuwing, waarbinnen scholen en cultuurprofessionals de kans krijgen hun ideeën en concepten op het gebied van cultuuronderwijs te ontwikkelen en deelbaar te maken voor anderen uit de provincie.

In 2022 werkte FleCk vanuit het beleidsplan 2021-2024, dat aansluit op de cultuurnota 'Ruimte voor cultuur' van provincie Flevoland 2021-2024. Het werk van FleCk PO ligt in het verlengde van Cultuur met Kwaliteit 3 (CmK3) programma: CultuurPlus (voormalige titel: Kwaliteit In 3 Trappen (KI3T)).

In 2022 organiseerde FleCk haar activiteiten rond drie grote pijlers gekoppeld aan aparte subsidiestromen:

1. FleCk Primair Onderwijs
2. CultuurPlus – binnen de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3)
3. FleCk VMBO

Het team van FleCk kende in 2022 4 adviseurs en 1 project-medewerker, met daarnaast een programmamanager en communicatiemedewerker die ook voor Kunstlink Flevoland werken.



3. FleCk PO: Reflectie per pijler

3.1 ADVIES

Doel: op maat advies. Enerzijds door een vraagbaak/contactpersoon te zijn voor het veld dat specifieke tweedelijns vragen heeft rond cultuuronderwijs op de basisschool. Anderzijds door proactief netwerken te informeren over belangrijke ontwikkelingen en/of kansen en mogelijkheden voor de Flevolandse cultuureducatie.

Vraagbaak

De adviesvragen kwamen veelal vanuit culturele instellingen en in mindere mate vanuit scholen en kunstvakdocenten. De aard van de adviestrajecten varieerde van het adviseren van cultuurmakers hoe hun aanbod of hun dienstverlening kan aansluiten op de vraag van het onderwijs (zoals bijvoorbeeld bij het nieuwe Kunstmuseum M of de muziekgroep Black Pencil), tot het meehelpen om samen met onze CultuurPluspartners een provinciaal planningssysteem op te zetten voor de organisatie van alle cultuureducatieve activiteiten (planned culture – nu gebruikt in Dronten, Lelystad en NOP). Soms gaven we advies aan landelijke collega's, bijvoorbeeld over de opzet van onze ICC-cursus. Soms kregen we vragen van schoolleiders, bijvoorbeeld over hoe een school de mogelijkheden van het Jeugdeducatiefonds kan benutten in de gemeente Noordoostpolder. Sommige vragen waren zeer concreet en snel af te handelen, bijvoorbeeld vragen over contacten of het werken met EVI. Sommige vragen hadden een uitgebreider adviestraject nodig.

Pro-actief

In 2022 is sterk ingezet op het toerusten van de intermediairs van onze lokale partners met actuele

kennis en informatie middels de werkgroep scholenbegeleiding. Het doel van deze werkgroep is om de intermediairs beter in staat te stellen om de scholen uit hun werkgebied te begeleiden bij de implementatie en borging van goed cultuuronderwijs. Hiervoor vonden in totaal vijf werkgroepoverleggen met de schoolbegeleiders plaats. De onderwerpen die op de agenda stonden, waren:

- Communicatie over CultuurPlus, zoals de nieuwe website ende CultuurPlusbus;
- Gebruik van begeleidingsinstrumenten om scholen goed te kunnen adviseren;
- Het zelfevaluatie instrument EVI: hoe kan een school en intermediair dit inzetten? Wat kun je eruit afleiden? Ook werden ervaringen uitgewisseld;
- Scholing van scholen: afstemmen van scholingsvragen en onderwerpen;
- Scholing van kunstvakdocenten: kennisdelen over de programma's die lopen en de mogelijkheden om aan te haken;
- Samen vormgeven van scholingsdagen voor intermediairs.

Met de nieuw gestarte intermediairs van Zeewolde zijn, naast de activiteiten binnen deze werkgroep, extra adviestrajecten gestart om hen wegwijs te maken in het CultuurPlusprogramma.

Beleidsmakers, culturele partners buiten CultuurPlus en scholen hebben wij pro actief geïnformeerd over nieuwe, relevante ontwikkelingen in onze nieuwsbrief. Maar soms ook 1 op 1. Zoals bijvoorbeeld over de nieuwe landelijke regeling School en Omgeving.

FleCk bezocht de landelijke informatiemiddag, heeft zich ingelezen in de regeling en voerde op basis hiervan gesprekken met Kubus en Collage over de mogelijkheden en kansen van deze regeling voor deze instellingen, aangezien in hun werkgebied de eerste pilots werden opgestart.

Met de Meerpaal in Dronten en Collage in Almere is een verkennend onderzoek gedaan naar hoe schoolbesturen betrokken kunnen worden in het proces van planvorming en hieraan gekoppelde financiering voor cultuuronderwijs. De afspraak is gemaakt om met de Meerpaal een pilot uit te voeren om een schoolbestuur te betrekken in het proces, zodat de plannen voor cultuuronderwijs realistischer worden en op tijd worden gesmeed zodat er voldoende budget voor wordt gereserveerd.

Totaal bereik advies

In totaal heeft FleCk met haar adviestrajecten een direct bereik van 27 kunstprofessionals van 19 culturele instellingen, 3 beleidsmedewerkers van gemeenten en provincie en 1 schoolleider van 1 school.

3.2 ACADEMY

Doel: bij ICC'ers, leerkrachten en cultuurmakers (en lokale partners) kennis, vaardigheden en visieontwikkeling op het gebied van cultuuronderwijs verdiepen en verbreden via scholing. Door te werken vanuit brede schoolontwikkeling en-visie, en bewustwording op hoe cultuureducatie in het schoolprogramma geïntegreerd wordt, ontstaat verankering. Door te werken vanuit (meerjarige) planvorming krijgt de kwaliteit van beleid en uitvoering een impuls.

Ontwikkeling en uitvoer van icc-cursus en diverse modules daarvan

'Waar willen jullie als school naartoe op het gebied van cultuuronderwijs? Waarom vinden jullie cultuuronderwijs belangrijk en wat willen jullie je leerlingen meegeven aan kunst en cultuur in de acht jaar dat ze op school zijn?' Dit zijn vraagstukken waar de interne cultuurcoördinator (icc'er) zich mee bezighoudt. Ook in 2022 heeft FleCk weer diverse leerkrachten opgeleid tot icc'er en hebben we scholen en schoolteams begeleid in het ontwikkelen van een cultuurbeleidsplan voor de school.

In totaal hebben drie icc'ers van drie scholen een officieel certicaat gehaald. Deze icc'ers hebben samen met hun schoolteam een cultuurbeleidsplan ontwikkeld. Twee leerkrachten van 1 school uit Lelystad (De Triangel) hebben vertraging opgelopen en ronden de icc-cursus in 2023 af.

In het najaar zijn vijf leerkrachten van vier scholen gestart met een nieuwe cursus die loopt t/m voorjaar 2023. Deze cursus heeft een nieuwe vorm gekregen, namelijk: een driedaagse (onder schooltijd). Dit geeft de cursisten meer tijd en energie om aan het plan te werken. Daarnaast is het nieuw dat het team vanaf de start betrokken wordt. In alle onderdelen gaat het over 'hoe betrek je je team'/'hoe doe je het samen'?



Ontwikkeling van op maat trainingen voor lokale partners, scholen en schoolbesturen

FleCk biedt teamtrainingen kunst en cultuur aan, gericht op kennis en vaardigheden, die tevens leuk en energiek zijn en dragen daarmee bij aan een versterkt teamgevoel. De teamtrainingen kunnen inspirerend van karakter zijn, of initiërend: denk aan een visie-sessie over het belang van cultuuronderwijs. In totaal vonden 14 vormen van training en coaching plaats (8 muziek, 1 film, 2 tekenen, 1 beeldend, 2 visie en cultuurbeleid). De schoolleiders van de scholen werden hierbij betrokken. De invulling van 13 vormen kwam tot stand door een cultuurmaker en in 5 gevallen in co-creatie met een intermediair (Zeewolde en NOP). Hiermee zijn in totaal 166 leerkrachten bereikt van 14 scholen.

Aanvullend is een opdracht uitgezet om een animatiefilmpje te maken over de meerwaarde en mogelijkheden van scholing via FleCk. Doel is het besef van het belang van scholing bij scholen te vergroten, waardoor er mogelijk nog meer scholingsvragen binnenkomen in 2023.

Nascholing en werkstagetraject Flevolandse kunstvakdocenten / Samen Sterk voor de Flevolandse kunstvakexpert

Voor zelfstandige kunstvakdocenten die in het

Flevolandse basisonderwijs (willen) werken, zijn we gestart met het nascholingstraject van FleCk 'Samen Sterk voor de Flevolandse kunstexpert'. Dit nascholingstraject wordt mede gefinancierd door het Fonds voor Cultuurparticipatie (FCP). In maart 2022 is de eerste groep van acht zzp'ers gestart met het programma bestaande uit plenaire sessies, werksessies en coaching on the jobs. De nascholingstrajecten lopen in elk geval tot 1 juli 2023.

In totaal vonden zeven trainingssessies plaats. Hieraan namen 18 verschillende kunstvakdocenten deel. Achtergrond van de deelnemers is beeldend, muziek, drama, animatie/film. Zij leerden over en ontwikkelden vaardigheden in:

- De basis van het Flevolandse cultuuronderwijs: de visie en het belang van cultuuronderwijs, het cultuurbeleid, de culturele infrastructuur, de financiën;
- Het doorontwikkelen van lessen: de inhoud van cultuuronderwijs (competenties, creatief proces, kerndoelen);
- Flevolandse lesmodules: wat ze kenmerkt en hoe je die kunt maken;
- Vakoverstijgend werken: wat is het en hoe maak je vanuit je eigen discipline vakoverstijgende lesinhoud of hoe doe je dit vanuit een andere

- lesinhoud naar die van jezelf;
- Groepsdynamiek;
- Coachen en trainen van groepsleerkrachten.

De inhoud van de trainingen kwam tot stand op basis van de leervragen en behoeftes die tijdens de intakes met deelnemers naar boven kwam. Er is met 30 kunstvakdocenten een intake afgenomen. Een deel kon of wilde niet meedoen (vanwege motivatie/tijdgebrek), een deel gaat in 2023 meedoen.

De uitvoering werd gedaan door adviseurs van FleCk, Collage en Kunst Centraal (o.a. adviseur Jos Bol) en professionele ervaren externe kunstvakdocenten. Ook sloten intermediairs van Meerpaal en Cultuurbedrijf NOP aan (vanuit betrokkenheid, zicht krijgen op de kunstvakdocenten (wat zit er in de vijver?) en doorspelen van vragen vanuit scholen). De opdrachten die kunstvakdocenten krijgen, zijn hierdoor meteen gelinkt aan de praktische behoeftes van intermediairs (kunnen we ze inzetten en waarvoor?) en die van scholen (ik wil dit soort lessen, kan dat ontwikkeld worden). Ook vond er co-teaching tussen kunstvakdocenten plaats.



Wat er heeft plaatsgevonden aan lessen is gedeeld via een [tijdlijn op de website van FleCk](#).

Daarnaast zijn de eerste stappen gezet om de inhoud van de icc-cursus en die van het nascholingstraject voor kunstvakdocenten op elkaar af te stemmen. Concreet betekent dit dat bijvoorbeeld de icc'ers in opleiding en de kunstvakdocenten dezelfde informatie krijgen over wat cultuuronderwijs is (en kan zijn). Ook krijgen ze vergelijkbare inspiratie en oefeningen om bijvoorbeeld aan de slag te gaan met de eigen visie op cultuuronderwijs. Zo delen we bijvoorbeeld tijdens het nascholingstraject voor kunstvakdocenten hoe scholen denken en welke vragen over cultuuronderwijs ze hebben. Dit wordt gedaan middels casussen die weer vanuit de intermediairs (en hun schoolgesprekken) zijn opgehaald.

Mediakunst en Techniektrainingen

In dit project ontwikkelen FleCk, Kubus en De Meerpaal samen met drie basisscholen mediakunstabouwenstenen in de context van techniekonderwijs voor alle basisschoolgroepen. Daarbij staat het onderzoekend en ontwerpend leren en het creatief proces centraal. Om leerkrachtenteams hierin mee te nemen, zijn twee teamtrainingen georganiseerd voor de deelnemende scholen. Hiermee zijn 27 leerkrachten bereikt. Ook vonden er in juni coaching on the job sessies plaats in de scholen, waarmee 27 leerkrachten zijn bereikt.

Zo kreeg basisschool De Windroos bijvoorbeeld training in hoe ze mediakunstenlessen en mediakunstvormen (zoals het greenscreen) konden koppelen aan een onderwerp uit het wetenschap, natuur en techniek-leergebied. Leerkracht Henk Bruin gaf aan ons terug: 'door leerlingen gebruik te laten maken van mediakunst-technieken die zij interessant vinden, gaan ze aan. Dan gaat leren zoveel gemakkelijker dan wanneer ze opgaven moeten maken uit een werkboekje.'



Impactmeting

Om de impact van cultuuronderwijs binnen het programma CultuurPlus te meten is het instrument EVI geïmplementeerd op de deelnemende CultuurPlus scholen. EVI meet de groei van het eigenaarschap bij de school op het gebied van cultuuronderwijs en geeft de school inzicht en handvatten om vanuit de eigen visie het cultuuronderwijs op de school naar een hoger plan te tillen. 53 scholen hebben dit zelfevaluatie instrument ingevuld en een nagesprek gehad met de intermediair over de belangrijkste inzichten die dit opleverden. In 2023 maakt de Universiteit Groningen een rapportage van de belangrijkste resultaten en conclusies, die hieruit breed kunnen worden getrokken.

Om te onderzoeken in hoeverre ook een meetinstrument op leerling-niveau wenselijk is, organiseerde FleCk in samenwerking met Avance op 14 maart 2022 een online bijeenkomst voor scholen, schoolbesturen en culturele instellingen over de kansen en mogelijkheden over impactmeting. 20 deelnemers deden mee.

Resultaat van de sessie is een samenwerking tussen FleCk, Kunstlink, Kubus, Cultuurbedrijf NOP en de Meerpaal om samen een meetinstrument te ontwikkelen om de impact van cultuureducatie te meten. In het najaar vond hiervoor de eerste kick-off plaats. Hierin werden de scope en doelen van het traject bepaald en is gestart met de ontwikkeling. In 2023 gaat FleCk hiermee verder.

Totaal bereik Academy

In totaal heeft FleCk met haar activiteiten binnen de Academy een direct bereik van 261 leerkrachten, 35 schoolleiders van 66 scholen en 50 kunstprofessionals van 27 culturele instellingen.

4.3 LAB

Doel: lokale en bovenlokale innovatie op het gebied van cultuuronderwijs stimuleren. Scholen en cultuurorganisaties in Flevoland de mogelijkheid bieden om met elkaar en/of met FleCk betekenisvolle en duurzame projecten op te zetten voor in de klas. In het lab is ruimte om onderzoek te doen naar nieuwe vormen, tools, werkwijzen en materiaal. Dit gebeurt dichtbij de praktijk van de school waarbij leerlingen in de klas de innovaties testen en uitvoeren.

Culturele competenties in modules

FleCk is vanuit haar provinciale rol betrokken bij verschillende innovatietrajecten die erop zijn gericht de kwaliteit van het cultuuronderwijs te verbeteren.

Zo hebben we samen met onze lokale partners De Meerpaal, Kubus en Cultuurbedrijf Noordoostpolder een standaard opgesteld voor het te ontwikkelen lesmateriaal voor leerlingen in het primair onderwijs, gebaseerd op de culturele competenties. Samen met culturele partners en kunstvakdocenten heeft FleCk ook in 2022 nieuw lesmateriaal ontwikkeld, waarbij het vertrekpunt van het lesmateriaal werd gevormd door de culturele competenties beleven, creëren, reflecteren en presenteren. Dit heeft geresulteerd in 22 extra pakketten. Deze zijn opgeleverd en staan op de website www.cultuuropschoolflevoland.nl. In totaal zijn er nu 106 lespakketten ontwikkeld. Ook zijn er 8 nieuwe vakdocenten opgeleid om deze lespakketten te kunnen uitvoeren op scholen. De lespakketten zijn uitgevoerd op 48 scholen in Dronten, Lelystad en de Noordoostpolder, samen met 264 leerkrachten.

Mediakunst en Techniek

De ontwerpaanpak van het mede door FCP gefinancierde project Mediakunst & Techniek werd op 27 juni 2022 afgesloten met een eindpresentatie in De Kubus. Leerkrachten van de basisscholen De Tjotter, Het Mozaïek en De Windroos hebben in drie jaar de mogelijkheden van mediakunst in de context van techniekonderwijs verkend. Enthousiaste leerkrachten, makers, schooldirecteuren en -bestuurders gingen aan de slag met een green screen, stopmotionfilmpjes en een storyscope. De deelnemende schoolteams toonden hun nieuwste bouwstenen en deelden ervaringen en inzichten. De leerlingen zijn de klanten voor wie dit afgelopen jaren is ontwikkeld. Er is ook [film gemaakt van het project](#).

In totaal heeft het project Mediakunst en Techniek acht bruikbare lesmodules opgeleverd, die komende tijd doorontwikkeld worden t.b.v. provinciale modules voor meer scholen. Vanuit FleCk monitoren we de voortgang van de doorontwikkeling. Zie ook onze [tijdslijn voor meer informatie over dit project](#).

Monitoring en bijstelling CultuurPlus

In de monitoring en evaluatie van CultuurPlus onderzocht FleCk in 2022 in hoeverre scholen, culturele instellingen en vakdocenten in staat zijn om vakoverstijgend cultuuronderwijs vorm te geven. Er is opgehaald wat vakoverstijgend werken kenmerkt, wat de meerwaarde ervan is, hoe CultuurPlus deze manier van werken al stimuleert en wat er nog verbeterd kan worden om deze stimulans te versterken. Het blijkt dat scholen binnen CultuurPlus al vakoverstijgend kunnen werken, omdat ze:

- Vanuit de visie keuzes maken;
- Gebruik maken van een breed lokaal en provinciaal aanbod;
- Door de lokale intermediair worden ondersteund;
- EVI invullen (waarin gevraagd wordt naar vakoverstijgend werken, waarmee bewustwording wordt gecreëerd en meer budget kunnen inzetten).

Toch blijkt uit de gesprekken met de lokale partners dat vakoverstijgend werken nog vrij basaal tot stand komt. Een school werkt met een thema en kiest aanbod dat hierbij aansluit. Of hiermee ook alle vakken tot hun recht komen, waarbij de afzonderlijke inhoudelijke doelen overeind staan, is de vraag. Daarom zijn er verschillende acties bedacht (bijvoorbeeld scholing van intermediairs, kunstvakdocenten, scholing over het onderwerp), zodat vakoverstijgend werken ook daadwerkelijk een verwezenlijking is van en bijdraagt aan kwalitatief cultuuronderwijs. Deze acties worden uitgevoerd in 2023.

Nieuwe labs/onvoorzien

Binnen CultuurPlus heeft FleCk vijf provinciale ontmoetingen ontwikkeld met partners zoals FlevoMeer Bibliotheken, Museum Schokland, BonteHond, Museum Urk en De Verbeelding, die zijn aangeboden aan scholen in schooljaar 2022/2023. Met deze ontmoetingen moet het voor leerlingen

in Flevoland mogelijk zijn om de eigen culturele omgeving en Flevolandse cultuur te ontdekken. Met de Cultuurbus worden scholen aangemoedigd om vooral buiten de eigen gemeentegrenzen culturele ontmoetingen te organiseren. [Bekijk ook een video hiervan.](#)

In het najaar zijn nieuwe samenwerkingen opgezet met nieuwe makers. Zij wonen en werken allen in Flevoland. Ook is onderzocht welk aanbod kan worden doorontwikkeld om de bereikbaarheid binnen Flevoland te vergroten. Dit gaat leiden tot een vernieuwd aanbod binnen CultuurPlus in 2023/2024.

Op verzoek van de lokale partners voerde FleCk een onderzoek uit naar veelgebruikte schoolmethodes voor wereldoriëntatie en kunstzinnige vorming en naar populaire thema's op scholen in Flevoland. Schoolbegeleiders willen beter in staat zijn scholen te adviseren hoe ze hun cultuuronderwijs kunnen laten aansluiten op deze methodes en thema's. FleCk heeft ter voorbereiding opgehaald welke behoefte en verwachtingen de lokale partners precies hebben. Daarna hebben we, via de lokale partners, een korte vragenlijst voorgelegd aan de scholen; 40 scholen namen deel aan dit onderzoek. Op basis hiervan werken we de meest gebruikte methoden uit: welke vakken beslaat de methode, voor welke doelgroep(en), wat is de rol van de leerkracht hierbinnen en op welke manier krijgen kunst en cultuur een plek binnen de methode?

Totaal bereik Lab

In totaal heeft FleCk met haar labtrajecten een direct bereik van meer dan 200 leerkrachten op meer dan 60 scholen, waarbij meer dan 10 kunstprofessionals van 6 culturele instellingen.

4.4 PLATFORM

Doel: het actief bouwen aan netwerken rondom het Flevolandse kind op de basisschool; het verbinden van partijen rondom gedeelde thema's. Door middel van kennisdelingsactiviteiten via eigen netwerken en communicatiekanalen wil FleCk de Flevolandse cultuureducatie zichtbaarder maken, bijvoorbeeld door aansprekende voorbeelden te laten zien, en netwerk- en inspiratiedagen te organiseren. FleCk helpt cultuurmakers direct om hun zichtbaarheid voor scholen te vergroten en hen aan te laten sluiten bij de vraag van scholen. FleCk activeert scholen om zich in te zetten voor cultuureducatie, samen te werken met de culturele omgeving en – in het geval van schoolleiders en -bestuurders – cultuuronderwijs hoger te prioriteren. In het geval van beleidsmakers wil FleCk het draagvlak voor cultuuronderwijs en het eigen werk vergroten. Ten slotte brengt en haalt FleCk kennis in/uit landelijke netwerken.

Externe communicatie FleCk: website, nieuwsbrieven, social media, delen van inspirerende kennis*

FleCk heeft met name ingezet op het zichtbaar maken van het CmK-programma CultuurPlus meteen eigen huisstijl, website, informatie, brochures en inspirerende video's over cultuuronderwijs van en voor deelnemende en niet-deelnemende scholen in Flevoland. Daarnaast droeg communicatie bij aan het werven en promoten van FleCk activiteiten, zoals De Dag van de Cultuureducatie, scholingsmogelijkheden en trainingen, adviestrajecten, informatie over gelden, Mediakunst & Techniek en Studio VMBO. In de cijfers van onze website is te zien dat we meer personen bereiken: 5.854 unieke bezoekers, een groeipercentage van 55% t.o.v. 2021.

De digitale nieuwsbrief van FleCk is zeven keer verzonden. Daarin zijn onze projecten, kennis en

inspiratie rondom goed cultuuronderwijs in Flevoland getoond en verspreid onder onze tien doelgroepen. De abonnees van onze nieuwsbrief zijn betrokken en lezen met een gemiddelde openingsratio van 34% de nieuwsbrief goed. Het aantal abonnees is organisch gegroeid van 450 naar 540. Ons bereik via LinkedIn groeit organisch door middel van het delen van actualiteiten en projecten. Het groeipercentage ten opzichte van 2021 is 20%. De LinkedIn-pagina van FleCk heeft in 2022 220 volgers.

Netwerk beleid cultuureducatie

Voor het netwerk beleid cultuureducatie was de belangrijkste activiteit de bekrachtiging van de provinciaal-lokale samenwerking binnen CultuurPlus door het tekenen van de samenwerkingsconvenant tussen gemeenten, provincie en de partners. [Hiervan is ook een filmpje gemaakt.](#)



Daarnaast gaven FleCk en Kunstlink een presentatie, 'De basis op orde' over cultuureducatie en talentontwikkeling, tijdens een bezoek van het Ministerie van OCW op 25 maart 2022 in Almere. Veel beleidsmedewerkers van provincie en gemeenten waren bij deze bijeenkomst aanwezig. Het ministerie en diverse beleidsmedewerkers van Flevolandse gemeenten en provincie waren ook aanwezig tijdens de eindpresentatie van Studio VMBO in april in Almere.

Tot slot heeft FleCk samen met Kunstlink een bijeenkomst georganiseerd voor alle Flevolandse culturele instellingen om samen tot een activiteit te komen rondom de provinciale verkiezingen in 2023. Met succes. Alle Flevolandse instellingen waren hierbij aanwezig en zetten samen de schouders onder 'De Grote Provinciale Lijsttrekkers Ideeshow' die in februari 2023 is uitgevoerd. Ook waren er 200 deelnemers in de zaal aanwezig.

Pronkkamer cultuuronderwijs

FleCk is gestart met het bouwen van een online Pronkkamer rondom CultuurPlus, met filmpjes en/of artikelen over onderwijsvraagstukken en -beleid, en de plek van cultuuronderwijs daarbinnen. Deze filmpjes en artikelen krijgen een plek op de website. In totaal is gewerkt aan 5 filmpjes waarin scholen en culturele partners zijn geportretteerd. Deze zijn begin 2023 gepubliceerd op het FleCk YouTube kanaal en de nieuwe website www.cultuur.plus.

Inspiratiedagen: Dag van de Cultuureducatie Flevoland (vooruitgeschoven activiteit 2020) en werksessie Filmhub (2021)

Op 21 september 2022 vond de Dag van de Cultuureducatie plaats, georganiseerd door FleCk, Collage en KIDD. Dit was de ingehaalde dag van 2021, die toen vanwege de coronamaatregelen niet kon doorgaan. Het thema was 'in vuur en vlam', wat zeker gold voor de deelnemers van de dag, zoals

bleek uit de evaluatie. In een spetterende openingsact zorgde de Brassband Almere voor een swingende menigte. Keynote spreker kunstenaar Merlijn van Twaalfhoven zorgde voor inzicht hoe je met een kunstenaarsmindset – en in verbinding met elkaar – kunt omgaan met de uitdagingen van deze tijd. Na het plenaire deel gingen de leerkrachten en schoolleiders uiteen in verschillende praktische workshops, waarmee zij de kracht van kunst konden ervaren. De kunstvakdocenten gingen in een world café in gesprek hoe zij vanuit hun rol kunnen bijdragen aan kwalitatief cultuuronderwijs. Tijdens de netwerkborrel werd volop nagepraat. De dag trok ruim 80 Flevolandse leerkrachten en 50 culturele aanbieders. De dag werd beoordeeld met een 8,8 als waarderingcijfer. [Zie de website voor een terugblik.](#)

Landelijk netwerk cultuureducatie

FleCk heeft deelgenomen aan landelijke werkgroepen en projecten:

- De MRA-werkgroep (Metropoolregio Amsterdam, met o.a. Mocca, gemeente Lelystad, Collage, Hart, Zaanstad, Gemeente Almere, FleCk);
- Het LPKC (Landelijk Platform voor Kenniscentra): vier bijeenkomsten waarin Flevolandse kennis over cultuureducatie wordt gedeeld met het land en andersom;
- Raad van 12: directeurenoverleg met bestuurders van de provinciale kenniscentra voor cultuureducatie in Nederland;
- lcc-netwerk landelijk: de Flevolandse werkwijze voor de lcc-cursus is gedeeld met collega-instellingen in het land.



Totaal bereik Platform

In totaal heeft FleCk met haar platformtrajecten een direct bereik van meer dan 80 leerkrachten van meer dan 50 scholen, 10 beleidsmedewerkers, en meer dan 60 kunstprofessionals van meer dan 50 culturele instellingen.

4. Prestaties FleCk Po 2022

Aantal scholen

Jaarplan 2022: 75 Flevolandse scholen voor primair onderwijs. Behaald: meer dan 100 Flevolandse scholen zijn direct of indirect bereikt met programma's en publicaties waar FleCk direct bij betrokken is.

Aantal leerkrachten

Jaarplan 2022: 450 Flevolandse leerkrachten. Behaald: er zijn meer dan 600 Flevolandse leerkrachten bereikt met programma's en publicaties waar FleCk direct bij betrokken is.

Aantal betrokken culturele organisaties

Beoogde resultaten volgens Jaarplan 2022:

- FleCk streeft ernaar met alle zes de lokale 'loketten' in 2022 een samenwerkingsplan en activiteiten op te zetten voor het komende seizoen.
- FleCk werkt waar mogelijk samen met:
 - 50 (Flevolandse) professionals
 - 15 Flevolandse professionele gezelschappen en organisaties op het gebied van kunst & cultuur.

Behaald: Met al onze lokale partners werken we vanuit samenwerkingsovereenkomsten. Er zijn meer dan 60 Flevolandse professionals en meer dan 20 professionele gezelschappen bereikt met onze programma's en projecten.

Mate van tevredenheid

FleCk streeft naar een tevreden provinciaal bestuur en lokale beleidsmakers, tevreden lokale loketten, deelnemende teams, leerkrachten en kunstenaars/docenten.

Behaald: Uitgevoerde trainingen en activiteiten van FleCk zijn ook in 2022 geëvalueerd met de deelnemers. Hierop ontving FleCk veel positieve feedback, soms zelfs in de vorm van persoonlijke bedankbriefjes en bloemen. Met de gedeputeerde en provinciale beleidsmedewerkers is regelmatig constructief overleg over de voortgang. Lokale beleidsmedewerkers weten FleCk steeds beter te vinden voor advies.

