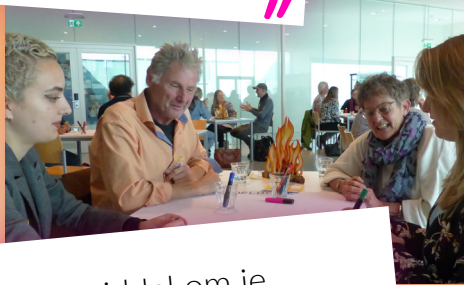




“ Inspelen op de leerling, zodat hij kan ontdekken met welke kunstvorm hij zijn verhaal kan vertellen. ”

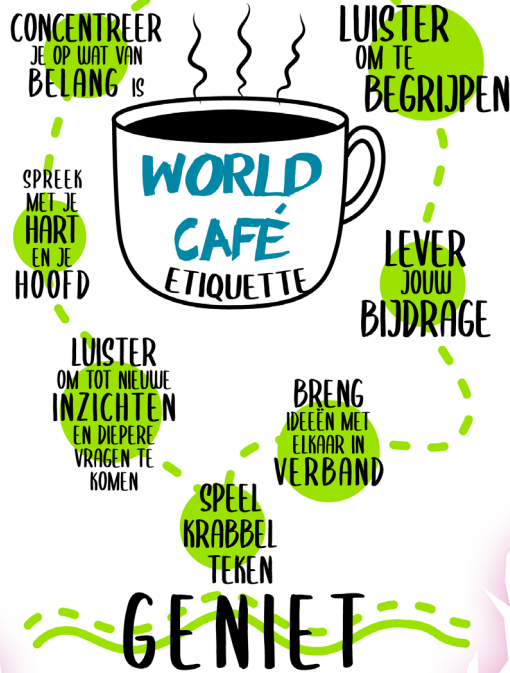


“ Kunst inzetten als middel om je zintuigen te leren gebruiken. Zowel voor leerkrachten als voor leerlingen. ”



Vraag 1

Welk vuurtje heeft de keynote van Merlijn Twaalfhoven bij jou aangewakkerd?



“ Samenwerking tot stand brengen tussen aanbieders van verschillende disciplines. ”



“ Leerkrachten, ouders en schoolbesturen helpen bij het leggen van focus op het proces in plaats van het resultaat, zodat kinderen leren dat fouten maken mag. ”

Vraag 2

Welke kansen zie jij in de toekomst voor cultuuronderwijs en wat zou jouw bijdrage daaraan kunnen zijn?

